*Los Prados de León* – Aparato crítico

@Famosa: *Título* Los Prados de León, comedia famosa *A* : Los Prados de León, comedia *Har* *Men*

@Lope: *Dedicatoria* Lope *A* : Lope Félix *Har Men*

@Personas: *Dramatis personae* Personas de la comedia *A* : Personas *Har Men*

@Bermudo: Rey Bermudo *A* : El rey Bermudo *Har Men*

@Alfonso:Rey Alfonso *A* : El rey don Alfonso *Har Men*

@Vela: Capitán Vela *A* : Vela, capitán *Har Men*

@Músicos: Un portero….[Músicos] : Dórida, Marcia, Un portero, Músicos, Acompañamiento *Har Men*

17: 17 con *A* : por *Har Men*

152: 152 por la *A1A2A3 Har Men* : porque *A4*

157: 157 a *Har Men* : y *A*

176: 176 altos *A1A2A3* : los *A4*

300: 300 tengan *A* : tenga *Har Men*

389: 389 helle *A1A3A4 Har Men* : belle *A2*

497: 497 llega *A* : viene *Har Men*

498: 498 casa *A* : gente *Har Men*

561: 561 sabes *A Men* : sabe *Har*

613: 613 a *A* : *om* *Har Men*

693: 693 tráele *A Har* : tráelo *Men*

732: 732 me *A1A2A3 Har Men* : *om* *A4*

735: 735 a *A1A2A3 Har Men* : *om* *A4*

803: 803 don *A1A2A3 Har Men* : *om* *A4*

*@y:*983*Acot* y *A2* : *om* *A1A3A4*

1099: 1099 serla *A* : ser la *Har Men*

1176: 1176 Y yo *A* : yo *Har Men*

@Tristán: 1177*Acot* *en A en medio del verso anterior*

1190: 1190 le *A* : *om Har Men*

1343: 1343 abrazos *Har Men* : abraza *A*. *La rima exige la enmienda*.

1407: 1407 Gentiles *A* *Har* : Villanas *Men*

1408: 1408 Lo cierto *A* *Har* : Pero esto *Men*

1447: 1447 Don Arias *Har Men* : Arias *A*

@soldado: 1489*Acot* *en A después de este verso*

@Rey: 1505*Acot* *en A en medio del verso anterior*

@Arias: 1532*Acot* *en A en el verso anterior*

@soldado: 1545*Acot* *en A después de este verso*

1614: 1614 el barro *A* : ébano *Har Men*

1821: 1821 estado a *Har Men* : estado *A*

1832: 1832*Per* Alfonso *Har Men* : *om A*

1833: 1833 traerle : traer el *A* *Har Men*

1858: 1858 Nuño. Nuño *Har Men* : Nuño Nuño Alfonso *A. El error aparece corregido a mano en A3*.

@ellas: 1965*Acot* ellas : ellos *A*

1975: 1975 de *A* : Di *Har Men*

2117: 2117 pudieran *Har Men* : pudiera *A*

2141: 2140-2141 Y cuanto….me inclina *Har Men* : Mas a adorarla me inclina / y cuanto peor me trata *A*

2346: 2346 Teneos *Har Men* : Deteneos *A*

2402: 2401-2402 y ha tan poco…engañada *A* : *versos atribuidos a Don Sancho* *en* *Har* *Men*

2419: 2419 Ganarele *Har Men* : Ganarale *A*

2459: 2459 Lleve *A* : Lleva *Har Men*

@Bato: 2653*Acot*  *La acotación en A, al final del verso*

2659: 2659 las *Har Men* : los *A*

@Blanca: 2760*Acot* Jimena, Blanca : Jimena *A*

@dos: 2776*Acot* Lleven Arias y el portero a los dos : Lleve Arias a los dos *A*

2866: 2866 le *A* : lo *Har Men*